

INFORME SOBRE LA PARTICIPACIÓ DEL TERCER SECTOR EN L'ELABORACIÓ DE LA LLEI DE L'AUDIOVISUAL (octubre 2005)

A l'assemblea de l'ACS de juliol de 2004 a la Casa de la Solidaritat es va decidir intervenir en el procés de redacció i aprovació de la nova Llei de l'Audiovisual que s'iniciava al Parlament de Catalunya. L'objectiu era que la nova llei reconegués un tercer sector audiovisual format pels mitjans comunitaris, garantint-ne la viabilitat així com unes condicions mínimes d'accés de la ciutadania.

El procés previst per a l'aprovació de la llei és el següent:

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya elabora una primera proposta de Llei i la fa arribar al Parlament.

Al Parlament de Catalunya es constitueix una ponència parlamentària integrada pels cinc grups polítics amb representació, que és la que s'ha d'encarregar de redactar la llei. Aquesta ponència parteix del document del CAC, discuteix les observacions o esmenes que poden arribar dels propis partits polítics o d'altres instàncies, i finalment fa un redactat final de proposta de llei que passa al Parlament.

Un cop presentada aquesta proposta de Llei, s'inicia el tràmit parlamentari d'aprovació, amb un període d'esmenes per als grups parlamentaris i el posterior debat i votació.

La intervenció de l'ACS en aquest procés ha estat:

- al llarg del 2004 i el que portem de 2005 es fan diverses activitats (Jornada sobre el Tercer Sector al Col·legi de Periodistes, entrevistes amb la Direcció General Mitjans Audiovisuels, contactes amb partits polítics, difusió d'informació en actes organitzats per diversos col·lectius i entitats, articles a revistes, etc) per tal d'anar seguint el procés d'elaboració de la Llei i anar explicant la proposta de Tercer Sector.
- Maig de 2005: Elaboració d'esmenes al document del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (veure esmenes o resum a www.demanal.tk). Val a dir que, malgrat que havíem mantingut alguna entrevista amb partits polítics expressant-los la nostra voluntat de participar en el procés, cap d'ells ens va informar de la presentació del document del CAC. El vam aconseguir directament de la seva web i a través d'un contacte personal amb el servei de premsa del Parlament.
- Al mateix temps es planteja la necessitat d'engegar una campanya sobre el Tercer Sector. L'objectiu d'aquesta campanya era difondre informació sobre aquest tema i recollir adhesions a les esmenes que es presentaven al Parlament.
- Les esmenes a la proposta de Llei de l'Audiovisual es van enviar a finals de juny a cadascun dels representants dels grups parlamentaris que formen part de la ponència, al CAC i a la Direcció general del Mitjans Audiovisuels de la Generalitat de Catalunya. Només Dolors Comas, d'IC-V i presidenta de la ponència, ens va enviar un missatge de resposta confirmant que havia rebut la nostra proposta, però sense fer-ne cap comentari. Per part del CAC ens van informar que ells ja no tenien cap més competència en el procés.
- A finals d'agost, la ponència parlamentària va presentar al Parlament una proposta de Llei de l'Audiovisual definitiva, que no recull les propostes que havíem fet. Cap partit polític ens informa del nou tràmit parlamentari, del qual ens n'assabentem consultant el Diari de Sessions del Parlament.
- Davant la manca d'informació sobre la valoració de les esmenes presentades per l'ACS, ni sobre la decisió de no recollir-ne cap aspecte fonamental en el redactat

de la proposta de Llei, demanem entrevista amb Dolors Comas, que ens rep el 15 de setembre. Les conclusions que nosaltres traïem de l'entrevista són:

- hi ha poca sensibilitat o voluntat per part dels partits d'esquerra per incloure un tercer sector audiovisual que vagi més enllà d'espais marginals de poca cobertura i baixa qualitat.
 - Hi ha poca o nul·la voluntat per part de cap partit per canviar realment el sistema audiovisual en aspectes fonamentals. Tots accepten com a inevitable la liberalització, la comercialització i el control polític sobre els públics. Per exemple, en la reunió amb la Dolors Comas, d'IC-V, el partit parlamentari suposadament més d'esquerra, les excuses per justificar el redactat de la Llei eren del tipus: no podem anar contracorrent, les coses són així, si ho fem d'una altra manera les empreses se'ns tiraran a sobre...
 - Tenen molt més en compte les esmenes i comentaris que els arriben de les associacions de televisions i ràdios privades que no del que pugui arribar de la societat civil. No dona la impressió que discutissin massa les esmenes que vam presentar, en gran part perquè no perceben el tercer sector com un actor a tenir en consideració. En canvi, les ràdios i televisions comercials tenen un canal d'intervenció molt més directe a través dels partits polítics que assumeixen els seus interessos.
- Tal i com està el tràmit parlamentari, ara ja només es pot canviar el redactat de la Llei a través de les esmenes que presentin els grups parlamentaris. Cap partit polític es mourà a favor del tercer sector si no percep la mobilització social que hi ha darrera la demanda d'aquest tercer sector.
- DEMANA-LA!!!! DEMANA-LA!!!! DEMANA-LA!!!! DEMANA-LA!!!!

www.demanala.tk

www.okupemlesones.org